

高千穂大学寄附講座

特別講演



世界を舞う、未来を育む

～海外での挑戦と、バレエを伝える日々～

高千穂学園と全国スーパーマーケット協会による産学連携の取組として 2006 年から実施されている「高千穂大学寄附講座」。今年度は9月の開講に先駆けた特別講演として、かつて海外のバレエ団で活躍され、現在は指導者として今なおバレエ界に貢献し続ける二人をお招きし、海外でのご経験や今の活動を伺います。

三浦大典氏

- ◆特別講師として
 - ・英国クロスキー・カレッジ
 - ・英国ウェールズ音楽演劇大学
- ◆ゲストバレエダンサーとして
 - ・National Dance Company Wales
 - ・Ballet Cymru

遠藤康行氏

- ◆芸術監督として
 - ・横浜バレエフェスティバル
 - ・Endo Ballet Atelier
- ◆桜美林大学非常勤講師
- ◆エンドウ・バレエ主宰
- ◆ダンスカンパニー・エンドウ・バレエ・アトリエ主宰

2025 年

日時

7 月 5 日 土 10:40～12:10

会場

高千穂大学 6 号館
2 階 タカチホホール

参加費

無料

※参加方法は裏面に記載

主催



高千穂大学
TAKACHIHO UNIVERSITY SUGINAMI TOKYO



一般社団法人
全国スーパーマーケット協会
National Supermarket Association of Japan

登壇者紹介



三浦大典氏

海外での豊富な舞台経験を経て、英国を拠点に国際的なバレエ教育に携わる。National Dance Company Wales および Ballet Cymru のゲストバレエマスターを務め、Royal Welsh College of Music and Drama および Coleg Gwent Crosskeys で講師として後進の指導にあたる。子どもから大人、プロフェッショナルまで幅広く、技術と表現の両面からバレエの魅力を伝えている。



遠藤康行氏

1991 年スターダンサーズバレエ団入団、在外研修員としてオーストラリアバレエ団へ、98 年村松賞受賞。99 年、ベルギーのシャルルロワダンス入団、05 年フランス国立マルセイユバレエ団入団、ソリストダンサー兼リハーサルディレクターを務める、横浜バレエフェスティバル、Endo Ballet Atelier 芸術監督、桜美林大学非常勤講師、エンドウ・バレエ主宰。2025 年より新たにダンスカンパニー・エンドウ・バレエ・アトリエ主宰

司会



齋藤元紀

高千穂大学学長
人間科学部教授

参加方法

右記 QR コードからお申込みいただくか、
下記の問い合わせ先までご連絡ください。

▼お問い合わせ先▼

高千穂大学 教務課

kokai@takachiho.ac.jp



お知らせ

今年度の高千穂大学寄附講座は下記日程にて開催。
詳細は高千穂大学 HP にてご確認ください。(全 10 回 月曜 10:40~12:10)

2025 年 ①9/22 ②9/29 ③10/6 ④10/27 ⑤11/10
⑥11/17 ⑦12/1 ⑧12/8 ⑨12/15 ⑩12/22