

Quarterly TAKACHIHO

高千穂大学広報誌

[クォーターリー高千穂]

Vol.78

Summer / 2020

高千穂大生の
夏のキャンパスライフ

Campus Life

2020 SUMMER

自分を成長させる夏休みにしよう!

ON
と
OFF

FEATURES

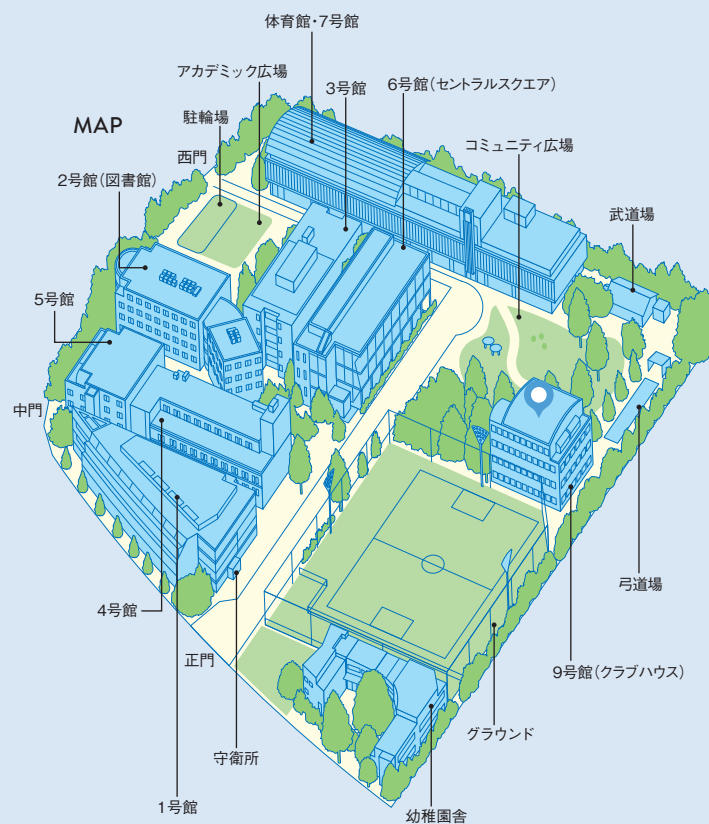
CAMPUS LIFE ON

気持ちを切り替えて
有意義な夏にしよう!

CAMPUS LIFE OFF

行ってみよう
先輩のおすすめSPOTS

Campus Map & Recommended Spots



クラブハウス

グラウンドの真横に位置する9号館クラブハウス。1階～3階には各部活、研究会、同好会、愛好会の部室があります。その他には、2階に学友会、体育会、学術文化団体連合会、高千穂祭、ゼミナール連合の各本部があり、それぞれの運営業務が行われています。興味のある団体への問合せや加入をしたい場合、気軽に各部室・本部に足を運んでみてください。



高千穂大学広報誌

Quarterly TAKACHIHO

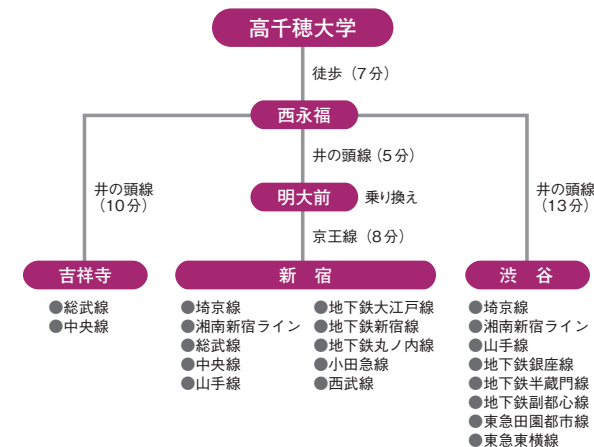
発行責任者: 渡邊 均 発行: 高千穂大学

〒168-8508 東京都杉並区大宮2-19-1

TEL : 03-3313-0276

MAIL : koho@takachiho.ac.jp

ACCESS



■山手線・新宿駅または波谷駅から西永福駅(井の頭線)まで13分(新宿駅からの場合は、明大前駅乗り換え)
■中央線・吉祥寺駅から西永福駅(井の頭線)まで10分
■西永福駅から本学まで徒歩7分

高千穂大生の
夏のキャンパスライフ

Campus Life

2020 SUMMER

令和2年度のキャンパスライフは夏からが本番！
行動には十分注意して貴重な時間を
有意義に活用しよう！



コロナに十分気をつけつつ
充実した夏にしよう！
OFF

春の出遅れ解消の
重要な第一歩
ON

長嶋 千夏
商学部
マーケティングコース 3年
東京都立府中東高校出身
庄司ゼミ

清水 楓月
人間科学部
心理・コミュニケーションコース 3年
茨城県立石岡第一高校出身
染谷ゼミ



CONTENTS

FEATURES

- 03 高千穂大生の夏のキャンパスライフ
- 04 CAMPUS LIFE ON
気持ちを切り替えて有意義な夏にしよう！
- 06 CAMPUS LIFE OFF
行ってみよう先輩のおすすめSPOTs

REGULARS

- 02 表紙の人
- 08 ONLINE EDUCATION [オンライン授業]
- 10 TAKACHIHO SEMINAR CLOSE UP!!
ゼミナール紹介
- 12 留学の体験談
- 13 就活情報局
4年生就職支援状況 コロナ禍における就職支援について
2020年度 3年生対象 秋の就職支援行事スケジュール
- 14 CLUB ACTIVITIES
- 15 My High School Presentation
- 16 2019年度 決算の概要
- 17 2020年度 予算の概要
- 18 GRADUATE INTERVIEW 松坂 宏造
- 19 TAKACHIHO INFORMATION



表紙の人

岡田ゼミ

(左端) **小口 幸一**
人間科学部
心理・コミュニケーションコース 3年
東京都私立東亜学園高校出身
岡田ゼミ、柔道同好会、
2019年度ゼミナール発表会
プレゼンコンテスト最優秀賞受賞

恩蔵ゼミ

(左から2番目) **白石 怜実**
商学部 金融コース 4年
千葉県船橋市立船橋高校出身
恩蔵ゼミ、簿記会計研究会
2019年度ゼミナール発表会
プレゼンコンテスト優秀賞受賞

(右から2番目) **鎌田 衿華**
商学部 金融コース 4年
秋田県私立秋田和洋女子高校出身
恩蔵ゼミ、簿記会計研究会

(右端) **村上 弘征**
商学部 金融コース 4年
東京都立桜修館中等教育学校出身
恩蔵ゼミ、学友会本部

岡田ゼミ 2019年度ゼミナール発表会プレゼンコンテスト最優秀賞
岡田ゼミは外国史を研究テーマとし、少数でのアクティブラーニングを中心とした授業を行っています。昨年のゼミナール発表会のプレゼンコンテストでは、小口さんが1人で研究をした「小さな大量破壊兵器 AK-47」で最優秀賞を獲得しました。

恩蔵ゼミ 2019年度ゼミナール発表会プレゼンコンテスト優秀賞
保険をテーマに研究している恩蔵ゼミ。ゼミナール発表会のプレゼンコンテストでは、一昨年の最優秀賞に続き、昨年は優秀賞と2年連続で高い実績をあげています。保険会社の委託研究にも参加するなど、産学連携にも積極的なゼミです。

永井ゼミ (商学部)



小口 幹太 (先輩)
経営学部 企業経営コース 4年
長野県立岡谷南高校出身
永井ゼミ、高千穂祭実行委員会

原田 彩夏 (後輩)
商学部 マーケティングコース 3年
東京都立小川高校出身
永井ゼミ、アメリカンフットボール部

高千穂大生の本気を、産業連携活動で見せる



写真は昨年度の産学連携活動の表彰式

先輩 小口 永井ゼミは産学連携活動など貴重な経験ができます。人数が多いので自分の意見をちゃんと持ち、どんどんアウトプットして下さい。将来必ず財産になります。

後輩 原田 昨年、先輩方の発表で刺激を受けました。産学連携は貴重な機会なので、今年は私達が先輩方を越えられるような発表を目指します。

気持ちを切り替えて 有意義な夏にしよう!

春学期が終了すると、それぞれ夏休みが始まります。夏休みだからといって、のんびりすることはできません。それぞれの夢や目標に向かって研究、練習、準備活動などがあります。この夏頑張る高千穂大生の先輩・後輩の思いを紹介します。



みんなの意気込みは
どうかな?

小林ゼミ (経営学部)



筒井 将治 (先輩)
経営学部 企業経営コース 4年
東京都立浦田高校出身
小林ゼミ

山田 真彦 (後輩)
経営学部 企業経営コース 3年
神奈川県立開成学院高校出身
小林ゼミ、体育会本部、剣道部

外部の学術大会を自分たちの飛躍の機会に



写真は昨年度のインナー大会時

先輩 筒井 インナー大会ではプレゼンができて当たり前。内容を深く掘り下げていかないと上位入賞は望めません。自分達の成長につながるので、とことん頑張ってもらいたいです。

後輩 山田 “小林ゼミ”としてのクオリティを押し出していきたいです。友達や他の先生など、学内からの期待に応え、先輩達に目指してもらえ発表をしたいです。

高千穂祭もソーシャルディスタンス対応



先輩 藤代 後輩たちには全幅の信頼をおいています。今年は難しい高千穂祭になると思いますが、一緒に乗り越え、そして来年は彼らにしかできない高千穂祭を目指して欲しいです。

後輩 野村 先輩達のオフの楽しそうな雰囲気から、オンへの切り替えを見習いたいです。今年は通常開催が困難なため、できることを中心に盛り上げていきます。

高千穂祭実行委員会



藤代 匠 (先輩)
経営学部 企業経営コース 3年
埼玉県立浦和商業高校出身
小林ゼミ、高千穂祭実行委員会

野村 祐太 (後輩)
経営学部 企業経営コース 2年
東京都立府中高校出身
小林ゼミ、高千穂祭実行委員会

齋藤元紀ゼミ (人間科学部)



甲斐 美吏 (先輩)
人間科学部
社会・ライフデザインコース 3年
東京都立桜町高校出身
齋藤元紀ゼミ、体育会本部
バドミントン愛好会

小嶋 千莉 (後輩)
人間科学部
心理・コミュニケーションコース 2年
東京都立田無高校出身
齋藤元紀ゼミ、軽音楽研究会

哲学カフェ・オンライン。参加者募集中です



写真は春に行われた哲学カフェ

先輩 甲斐 今はオンラインの哲学カフェを行っています。哲学対話は、誰でも自由に発言できる環境なので、うまく伝えるスキルを身につけ、将来に役立ててほしいです。

後輩 小嶋 哲学対話の際の先輩たちの言動や進行はとても勉強になります。今後もっと多くの方に参加していただけるように、効果的な告知や魅力的なテーマ選びをしていきたいです。

困難に負けず、ゼミナール発表会を成功へ



先輩 カトウ 今回の困難な状況を糧にし、来年に繋げるため、積極的に仕事に打ち込んでほしいです。ゼミ連は仕事量が多く、周りへの気配りも大切です。根気強く頑張りましょう。

後輩 西海地 役員として指示や判断が適切にできるよう準備し積極的に動けるようにしたいです。仕事をしっかり覚え、先輩のようなリーダーシップをとれる人物になりたいです。

ゼミナール連合本部



KHATUN FARHEEN (先輩)
商学部 マーケティングコース 3年
東京都立都立文館高校出身
桃崎ゼミ、ゼミナール連合本部

西海地 隼飛 (後輩)
人間科学部
心理・コミュニケーションコース 2年
埼玉県立秀明英光高校出身
木村ゼミ

オープンキャンパス学生スタッフ



石坂 菜々子 (先輩)
商学部 金融コース 4年
北海道登別日中等教育学校出身

嵯峨 未久 (後輩)
経営学部 企業経営コース 2年
東京都立第四商業高校出身
竹内慶司ゼミ

今だからこそ、最高のオープンキャンパスに



先輩 石坂 多くの受験生が参加しますので、常に元気を絶やさず接してほしいです。高千穂大学のいい所や、他大学には無いことをしっかり伝えてあげましょう。

後輩 嵯峨 私は高校時代、6回も高千穂大学のOCに参加し、学生スタッフの方々の対応がとても丁寧で感動しました。私も高校生にそう思ってもらえるように頑張ります!

ダンスイベントに向けて練習をがんばる



先輩 堤 後輩達とは教える中で自分自身も成長でき、ラフな関係が築けているので雰囲気がとても良いです。将来はもっと多くの人に見てもらえる団体になってほしいです。

後輩 秋山 レベルは様々ですが全員がダンスを楽しみ、意識を高め合える団体になりたいです。先輩方への感謝を忘れず、私達も後輩に精一杯のことをしていきたいです。

ダンス同好会



堤 遥香 (先輩)
経営学部 企業経営コース 3年
東京都立目白研心高校出身
竹内慶司ゼミ、ダンス同好会

秋山 菜々美 (後輩)
商学部 会計コース 2年
埼玉県立浦和実業学園高校出身
西山ゼミ、ダンス同好会

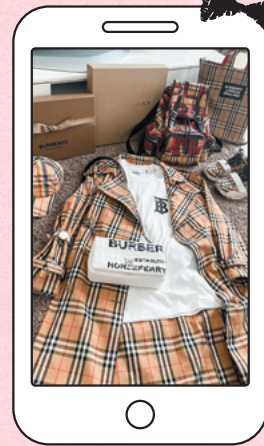
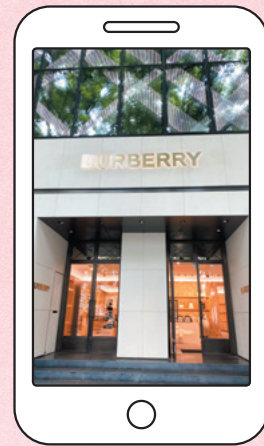
Fashion

Burberry表参道店

私がオススメするスポットは表参道駅から徒歩1分にあるイギリスの老舗ブランドBurberryです。2018年にモード界のキーマンであるリカルド・ティッシにデザイナーが変わり、ファッション業界で大きな話題となりました。デザインはもちろん、店舗の雰囲気も大きく変わり、生まれ変わったBurberryを是非一度訪れてみてください。



安野 拓海
商学部 会計コース 3年
茨城県私立第一学院高校出身
石井ゼミ、簿記会計研究会



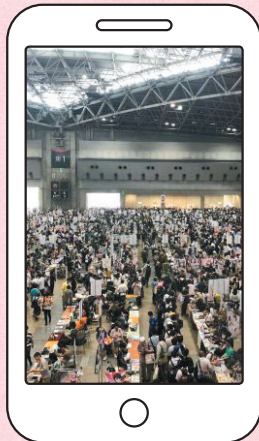
行ってみよう

先輩のおすすめSPOTS

東京は文化の発信地。おしゃれなカフェ、グルメ、そしてファッションなどが次々に生まれ、多くの人たちを魅了しています。高千穂大生がオフのキャンパスライフの過ごし方をみなさんにご紹介します。



コロナ対策は
忘れずにね



もはや日本の文化だよ



松谷 桃花
経営学部 情報コース 3年
神奈川県横浜市立横浜商業高校出身
小林ゼミ、学生会本部
学術文化団体連合会本部、漫画研究会

Event

夏のコミックマーケット

高校時代に冬コミには参加したことがありますが、今年こそ夏コミに参加!と思っていたところ中止となり、残念です。コミックマーケットには、自分の好きなキャラクターのモノが集まっているのが魅力で、キャラクターがモチーフのアクセサリや缶バッジを次回必ずゲットしたいです!

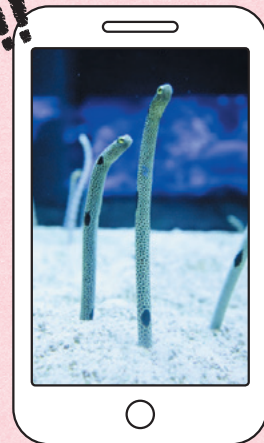
Tourist spot

東京スカイツリー & すみだ水族館

日本一の展望台から見る東京の景色は、絶景の一言です。今までに4~5回行ってます。なかでも展望台から東京タワーや墨田川に架かる橋のあたりを眺めるのがとても好きです。そして、スカイツリーの真下にあるすみだ水族館では、間近でとてもかわいいチンアナゴとペンギンが見られます。



下本 汰一
経営学部 企業経営コース 3年
埼玉県立所沢北高校出身
中山ゼミ



Park

錦糸公園

ショッピングセンターや繁華街に近く、利用しやすい公園です。駅もすぐ近くなので、待ち合わせ場所にも最適です。天気の良い日は、友達とショッピングセンターなどでテイクアウトのごはんを買って、ピクニック気分で食事をとることもあります。普段は、家族連れもたくさん来ている、地域に親しまれている公園です。



小波津 朋恵
人間科学部 社会・ライフデザインコース 2年
東京都立小岩高校出身
吉原ゼミ、スキー部



松本 早瑠香
人間科学部
心理・コミュニケーションコース 2年
東京都立拝島高校出身
立石ゼミ、漫画研究会、広報課学生スタッフ

Nishiiefuku

Cafe EAGA

西永福駅北口を出て商店街すぐ右手にCafe EAGAがあります。落ち着いた雰囲気のお店で、2階にはピアノが置いてあるどこかアンティーク風な店内。メニューはイラスト付きの手作りで、どれを選ぶか思わず迷ってしまうほど。ひそやかに贅沢な時間を過ごすのはいかがでしょうか? 待ち合わせや一人でゆっくり過ごすのにもおすすめです!



橋本 知香
商学部 マーケティングコース 3年
静岡県立浜松湖東高校出身
永井ゼミ、簿記会計研究会

おいそう
でしょ?

Gourmet

日本橋 海鮮丼 つじ半

おすすめはぜいたく丼の梅です。松竹梅と3つの種類がありますが、梅が一番お手頃価格で海鮮丼を味わえます。海鮮丼とは別に刺身も付いて、出し汁とあわせて出汁茶漬けが食べられます! 海鮮丼とだし茶漬け共に絶品です! お店は日本橋のオフィス街にありますが、外装はとても落ち着いた雰囲気です。



ONLINE [オンライン授業] EDUCATION

2020年4月新年度が始まりましたが、新型コロナウイルス感染症の影響で、対面型の授業からオンライン型の授業になりました。授業に参加する学生、授業を実施する教員、そして両者をサポートする職員など、これまでにない新しい形の授業が展開されてきました。今回はどのようなオンライン型の授業が行われているのかをみなさんに紹介したいと思います。

大教室でのオンライン講義



経営学部准教授
小林 康一先生
紹介講義・ゼミ名
経営学概論

動画配信形式で オンライン講義を実施

担当する講義は250名以上の受講者がいるため、現在は動画を配信する形式で講義をおこなっています。当初は準備に膨大な時間がかかったものの現在では慣れてくることもなく、あいかわらず膨大な準備時間がかかっています。こうした動画での講義はリアルタイムで受講生のみなさんの反応を見ることができないのが難しいところですが、動画視聴後にフォームを利用して意見や質問を集め、次回の講義時に20分程度の動画で回答することで少しでもリアルタイムに近いやりとりができるような工夫をしています。ちなみにこの回答動画は通常の講義動画よりも？受講生の評判がいいようです。

復習や添削という点で有効な オンライン講義

オンデマンドの講義は左記のような問題もありますが、一方で受講生にとっては「動画をまた後で復習として見直せる」「好きなときに停止できるので、自分のペースで受講できる」といった良い点もあります。教える側にとってもレジュメの配布や課題の収集・添削が効率的にできるので、こうしたシステムを補助的に利用した講義運営はコロナ収束後も継続したいと考えています。今後のやってみたい取り組みとしては、せっかく動画を作成しているので編集やテロップ、インタラクティブな参考資料の活用など、動画ならではの「講義のわかりやすさ」に挑戦することです。こうした環境下で少しでも前向きに講義に参加してもらえるような工夫は、今後も続けていきたいと思っています。

オンライン・ゼミナール



副学長・商学部教授
石井 康彦先生
紹介講義・ゼミ名
ゼミ(会計)

習うより慣れる。「画面共有」 が添削や解説に有効

Zoomを利用して、毎週ゼミをやっています。やっている内容自体は、対面授業と変わりません。ただ、いつもと勝手が違うこともあり、まさに「習うより慣れる」で毎週進めています。私もゼミ生もやっとなれてきたかな、という感じです。

いいところは、ゼミで話している内容をその場でWeb検索し、検索手順も見せながら説明できたり、投票することもできます。対面では手を上げにくい学生もいますが、オンラインだと反応してくれます。また、画面共有を使えば、特別な機材を用意しなくても、私の手元にある学生の報告レジュメに書き込みをしながら解説できるのもいいところです。

オンライン授業の学生の感想



人間科学部教授
長谷川 万希子先生
紹介講義・ゼミ名
社会福祉論

学生の対応力を実感

Kさん：教科書を熟読しないと課題ができない仕組みで、自分で考えて疑問を発見し、調べる力が付くのが遠隔授業の長所です。
Sさん：履修科目の中で課題が一番大変で、友達と通話をしながら毎週一緒に頑張っています。教科書のページごとのキーワードや重要点が資料にまとめられていて、効率よく課題を進められます。
Oさん：毎回の授業時間をフルに使う課題のため、確実に知識が定着します。

オンライン・哲学対話



人間科学部教授
齋藤 元紀先生
紹介講義・ゼミ名
ゼミ(哲学)

互いをより尊重した対話 が実現

「アート×哲学」をテーマに掲げる今年度の齋藤元紀ゼミ、近代絵画から現代アートまで、世界中のさまざまな芸術作品をじっくり鑑賞しながら、「哲学対話」をとおして思考を深めています。オンラインの活用により、ゼミ生それぞれがじっくり思考を深める時間が得られるようになっただけでなく、対話の姿勢もこれまで以上に互いを尊重するものになりました。今後はアート制作の実践にも取り組んでいく予定です。

人間科学部 教授 木村 正人ゼミ

■担当科目
ヒューマン・コミュニケーション論、社会学、
Current Social Problems

■略歴
上智大学 文学部 卒業
ドイツ・ミュンヘン大学 社会科学部 留学
早稲田大学大学院 文学研究科 修士課程 入学
早稲田大学大学院 文学研究科 修士課程 修了
早稲田大学大学院 文学研究科 博士課程 入学
早稲田大学大学院 文学研究科 博士課程 満期退学



CLOSE UP!!

高 千 穂 ゼ ミ

大学教育の中心であるゼミナール教育。
伝統ある高千穂のゼミが、どのような研究や
活動を行っているかを学部ごとに紹介します。

この社会の当事者になる。 再開発ただ中の東京をフィールドワーク

理解社会学や現象学といったドイツの社会学理論を研究してきました。人間が意図して行った振舞い(行為)やその動機、正当化の仕方などから社会秩序のあり方を問うアプローチで、犯罪などの逸脱行為や社会問題、集合行動、民主主義などの主題に応用することが出来ます。共著「知の社会学の可能性」、共訳「生活世界の構造」、「熟議民主主義ハンドブック」など。学生時代から路上生活者支援の活動にも携わってきました。コロナ禍で皆が補償のない自粛を迫られながら、困窮者には支援が届かない現実があり、問題提起しています。ゼミでは、五輪再開発が進む東京の相模をフィールドワーク・写真で記録し、議論と分析を行っています。外出自粛や五輪延期で予定変更を余儀なくされていますが、商品棚からマスクやティッシュ、納豆が忽然と消え、繁華街から人の姿がなくなるなど、歴史的な災禍を肌身に経験している今だからこそ、社会問題を自らの行為選択の問題として受け止め、言語化する作業を行う意義は大きい。お金や人間関係の蓄えがあり「ステイホーム」できる人は、自衛はできても、生きるために他者の助けを必要とする多くの弱者の存在を置き去りにしてしまふ。Black Lives Matter運動も提起するように、守るべきだと考える生命の範囲が、私たち自身の社会の広さを表しています。

効果的な英語学習法と 豊かな人間性を身につける

現在、多くの日本人が英語を学習しています。書店には多彩な参考書が並び、街では独自の方法をアピールする英会話学校の広告が目に見え込んできます。なぜ、このように多種多様な英語学習法があふれているのでしょうか。それは、今までのところ、万人に効果がある魔法のような英語学習法が見つかっていないからです。むしろ、日常英会話やビジネス英語など、目的に応じて効果的な方法は異なるということが、研究によって明らかになってきています。そこで山田ゼミでは、各自の目標に合わせて英語を学習します。そして、自分の頭で考えて、自分の身体で体験した方法の効果をお互いに発表し合い、効果的な英語学習法の共通点と相違点を明らかにしていきます。

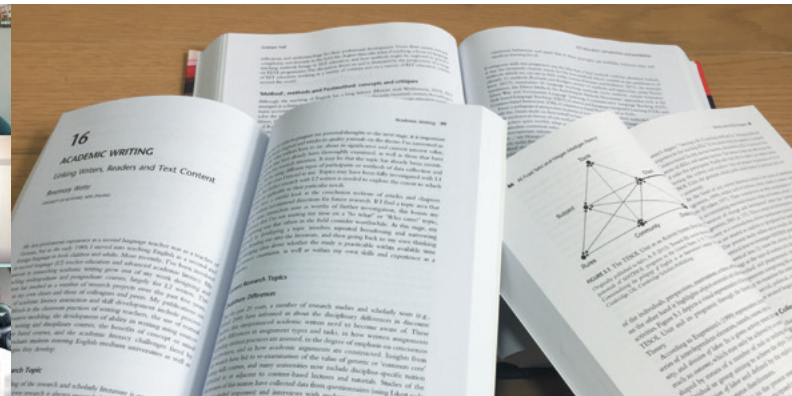
自分の今までの英語学習を振り返ってみましょう。どのような方法が効果的でしたか。効果が出なかった方法の原因は何でしょうか。英語学習のメカニズムを理論と実践の両面から説明することで、大学卒業後も生涯に渡り継続することが出来る、自分なりの英語学習法を身につけることを期待しています。

最後に、英語は日本語と同様に人間が生み出した「ことば」です。「ことば」は相手を救うこともあれば、傷つけてしまうこともあります。ゼミの中ではこのような「ことば」の力を理解することで、みなさんの人間性が成長することも重視しています。

商学部 准教授 山田 浩ゼミ

■担当科目
英語、英語(Aレベル)、英語科指導法、ゼミI、専門ゼミ

■略歴
京都大学 教育学部 卒業
京都大学大学院 人間・環境学研究所 修士課程 入学
京都大学大学院 人間・環境学研究所 修士課程 修了
2009年-2014年 北海道えりも高等学校 教諭
2014年-2018年 北海道登別明日中等教育学校 教諭



STUDENT'S VOICE



根橋 明裕
人間科学部 社会・ライフデザインコース 3年
東京都私立駒場学園高校出身

木村先生は課題や研究など学業面の指導はもちろん生活面や困っている事にも親身になって相談に乗ってくれる先生です。また路上生活者支援などの活動も行っており木村先生だからこそ聞ける貴重な話も沢山あります。



後藤 杏
人間科学部 社会・ライフデザインコース 2年
東京都立若葉総合高校出身
映画研究会

私は高校生の時から社会学に興味があり、木村先生が担当のヒューマン・コミュニケーション論などを履修しました。それらを受けていて社会の過程が面白いと感じ、もっと社会学を詳しく学びたいと思いました。



前田 徳雲
商学部 マーケティングコース 4年
静岡県立静岡商業高校出身
アメリカンフットボール部

自分に合った方法を探しながら勉強することができます。自分で考えて学習するので、英語が苦手な自分でも楽しく学習できました。また先生は学生に寄り添ってくれるので、自分なりに学習したい人におすすめです。



佐藤 祐太
商学部 マーケティングコース 2年
東京都立第四商業高校出身
バドミントン愛好会

私はゼミIの担当だった山田先生のもとで英語をさらに勉強したいと思いました。山田ゼミは少人数の話しやすい雰囲気の中でアドバイスをいただけるため、自分に合った学習ができると思います、このゼミを選びました。



川島 早佑梨
人間科学部 社会・ライフデザインコース 4年
東京都立篠崎高校出身
ゼミナール連合本部、漫画研究会

木村第一ゼミナールでは、「社会問題」を研究課題とするゼミナールです。ゼミ内ではゼミ生達とグループディスカッションなどで様々な意見交換ができ、多種多様な考え方を学べるゼミナールではないかと思えます。



大石 浩之進
人間科学部 社会・ライフデザインコース 3年
静岡県立下田高校出身

今年から個人が決めたテーマに即した場所へ行き、調査を行うフィールドワークを行います。しかし、現時点では自由に外出ができないので、コロナウイルスが終息次第、各自で現地を訪れて調査を行う予定です。



長田 和也
商学部 マーケティングコース 4年
山梨県立上野原高校出身

TOEIC対策や英会話の上達など、一人ひとりの目標に向けて自分なりの方法で英語を学習しています。ゼミでは、自分を取り組んだ学習の効果を発表したり、身につけた英語についてクイズを出したりしています。



小川 友也
商学部 金融コース 3年
東京都立宝仙学園高校出身
美術部

山田ゼミでは、日常英会話やTOEICなど、レベルや目標に合わせて英語を学びます。英語のゼミで少人数だからこそ一人ひとり詳しく、優しく指導してくれます。山田ゼミでTOEICの点数を上げてみたいと思いませんか？

SHUKATSU
就活情報局
INFORMATION

4年生就職支援状況
コロナ禍における
就職支援について

6月に入り、縮小・延期されていた採用活動が本格的に再開され、対面での面接や小人数の説明会等も多くの企業で行われるようになりました。コロナウイルス感染症の第2波、第3波も懸念されますが、その場合にはオンラインによる選考に切り替えて採用活動を継続されていくことが予想されております。

そのため、本学でも6月よりオンラインによる学内合同企業説明会を月2回程度実施しております。学生たちは企業の紹介動画を視聴し、気になる企業と翌週Zoomによるオンライン面談でさらに詳しい説明を聞き、希望すれば選考へと進んでいくこととなりますので、4年生の皆さんには是非積極的に参加していただければと思います。

また、希望者には電話による就職相談やZoomを利用した面接練習等にも対応しており、引き続き4年生の就職活動支援に力を入れて取り組んで参ります。

学生へのオンラインイベントの告知

個別相談予約受付中
ONLINE 合同企業説明会
ONLINE 合同企業説明会
人事担当に直接就活相談会
ONLINE 合同企業説明会



オンライン企業説明会の様子
(株式会社キーマネジメントソリューションズ様)



本学卒業生 花輪様による説明の様子
企業人事担当者による説明の様子

2020年度 3年生対象 秋の就職支援行事スケジュール ※行事は今後変更になる可能性があります。

<p>U・ターンガイダンス</p> <p>地方就職希望者に対して地方と東京の就職活動の違いや地方企業の見つけ方について学ぶ</p>	<p>エントリーシート対策講座</p> <p>就職活動にむけて一般的なエントリーシートの書き方や注意点を学ぶ</p>	<p>進路相談会</p> <p>これからの就職活動にむけて不安なことやこれからやるべきことなどをアドバイス</p>	<p>秋のキャリアガイダンス</p> <p>就職活動動向説明、自己分析などを行い自身の適性や働きたい環境、仕事などを考える</p>
<p>グループディスカッション講座</p> <p>企業の選考で用いられるグループディスカッションを体験し、評価ポイントや注意点を学ぶ</p>	<p>就活マナー講座</p> <p>服装、挨拶、言葉遣いなど就活に必要な最低限のビジネスマナーを学ぶ</p>	<p>企業の見つけ方講座</p> <p>中小企業など知らない優良企業をどのようにして探すのか、見つけ方を学ぶ</p>	<p>留学生ガイダンス</p> <p>日本で就職を希望する場合の注意点や就職活動の進め方を学ぶ</p>
<p>企業研究セミナー</p> <p>本学と関わりの深い企業を中心に招聘し、企業との出会いの場を提供する</p>	<p>就活フェスタ</p> <p>企業研究セミナー、高千穂の就活ルール説明、など就職活動支援のコンテンツを幅広く提供</p>	<p>模擬面接</p> <p>グループに分かれて人事担当者から実際に面接練習を受ける</p>	<p>面接対策講座</p> <p>人事担当者から採用目線のポイントを伺う</p>

Experience of studying abroad
留学の体験談

今年度は新型コロナウイルスの影響で、2021年3月までの海外留学生の募集は全てなくなりました。しかし、留学は、語学力はもちろんのこと、異文化理解や見聞を広げることができる絶好の機会です。今回はこれまで中期留学を経験してきた先輩とOBの体験談を紹介し、みなさんの今後の留学へのきっかけになればと思います。

必ず得られるものがある海外留学

留学の動機・目標
私は昨年、中期留学プログラムに参加しカナダのビクトリア大学に3か月間留学しました。もともと英語が好きであったこと、異文化に興味があったため、本校のプログラムの存在を知って参加しました。留学中は日本ではできない体験をすることはもちろんですが、多国籍の友人ができたことが一番大きかったです。今このコロナウイルスの蔓延で世界中が不安に感じている中ですが、今でも連絡をとっておりとても元気をもらっています。

これから留学を考える後輩に向けて
今こういう事態だからこそ繋がりがとても大切だと感じています。こうした繋がりが得ることができるのも留学プログラムのメリットだと思います。今海外渡航はできない状況ですが、いずれウイルス蔓延が収まり留学できる環境になったら参加者希望者には是非参加して欲しいです。海外留学は必ず参加者それぞれ得られるものがあり、異国の地で暮らすことは大きく成長することできるものだと思います。留学を希望している人はそのまま夢を持ち続けて下さい！



國松 倫也
高学部 会計コース 3年
東京都私立錦城学園高校出身
西山ゼミ、簿記会計研究会
2019年度中期留学(ビクトリア大学)参加

色々な人と共存していくことを実感

留学で得たもの
私は現在、オーストラリアのビジネスパートナーと表参道でクリエイティブエージェンシーをやっています。クリエイティブエージェンシーとは、クリエイティブな力を使って企業価値を向上させ、社会をより良くしていく仕事です。私にとってこの留学は人生を変えたものとなりました。全世界から留学生の集まるアメリカでの3ヶ月で世界に友人を持つことができました。そして、彼らを誘って同じプロジェクトと一緒に働いたりもしています。

これから留学を考える後輩に向けて
日本は少子高齢化の影響、言語と文化の問題で経済規模は縮小していくと私は見えています。外国人と一緒に働く社会が変わっていく中で、グローバルマインドを持って生きていくこと、多様性という中で色々な人種と共存していくことは当たり前になる、それを早いうちに経験しておくか否かによって見えてくる世界が変わってきます。就職や留学の相談などがありましたら連絡ください。いつでも大歓迎です。
yoichiro.tamada@yprojects.com 玉田



玉田 曜一郎
2014年度 経営学部 卒業
石川県私立星稜高校出身、藤芳ゼミ
2013年度中期留学(オレゴン大学、当時:IBCS)参加



My High School Presentation

高千穂大学には全国から学生が集まっています。今の自分がいるのも高校時代があるからこそ。当手を振り返りながら、母校の良さを皆さんに紹介します。

東京都立紅葉川高校

私の高校時代
高校に入って初めての行事となる校外学習ではみんなでカレー作りをしました。雨の中、とても大変でしたが、カレーは美味しく、友達ともより仲良くなれました。2年次では、文化祭実行委員を務め、ドラマをリメイクした劇を披露することにしました。アドリブを多くしたため、公演ごとでセリフが変わり好評でした。最終公演は、教室がお客さんで満員となり大成功でした。受験を控えた3年次には勉強合宿に参加し、目標に向かって、友達と互いに教えあったりしながら勉強したことが、意外にも忘れ難い思い出です。

母校の学生へのメッセージ

高千穂大学は手厚く対処してくれる先生方が多くて気軽に質問ができます。資格取得のサポートも熱心でプログラムがとても充実しています。

母校の先生へのメッセージ

担任の石黒先生、佐藤先生、高橋先生、お世話になりました。何事にも積極的に挑戦しており、充実した学生生活を過ごしています。

私の思い出



1年生の体育祭で先輩たちと撮った写真です。学年関係なく部活動対抗リレーの応援で盛り上がりました。

勝田 名南

商学部 マーケティングコース 2年
東京都立紅葉川高校出身
庄司ゼミ、高千穂祭実行委員会



私の母校の特長 BEST3

- BEST 1** プールに屋根がついている
- BEST 2** グラウンドが広い
- BEST 3** 硬式野球部が東京都スポーツ特別強化校に指定

東京都私立目黒学院高校

私の高校時代
高校では美術同好会に所属していました。部員が友達と私の2人だけで、1年次から私が部長をやることになり、人見知りの私にできるのかなど、少し焦った記憶があります。2年次には初めての海外・オーストラリアへ語学研修に。約1ヶ月、ホームステイをしながら語学学校で英語を学びつつ、現地を観光して回りました。オーストラリアのモートン島で野生のイルカに餌付けもしました。3年次の思い出は文化祭です。高校最後の思い出作りとして、当日自前の浴衣を着て参加し、綿菓子販売したりしました。

母校の学生へのメッセージ

高千穂大学は立地がよく校内もとても綺麗で過ごしやすいです。自由に勉強するには絶好の大学です。

母校の先生へのメッセージ

多田先生やクラスの仲間と過ごした日々が走馬灯のように頭の中をよぎります。濃い日々をありがとうございました。

私の思い出



オーストラリアでの語学研修のアクティビティで、王立植物園に行った時に体験したアポリジニーの儀式や芸術の様子です。

島田 里葉子

人間科学部 社会・ライフデザインコース4年
東京都私立目黒学院高校出身
木村ゼミ



私の母校の特長 BEST3

- BEST 1** 中目黒にある
- BEST 2** 制服の種類が豊富
- BEST 3** ラグビー部が強い



INTRODUCTION OF CLUB ACTIVITIES
クラブ紹介

みんなが自分のやりたい方向の音楽を自由に楽しんでいます

1年を通し新歓ライブ、六月祭、高千穂祭、追いコン、軽音との合同ライブなど、数多くのライブを開催しています。バンドは自分たちで組みたい人に声をかけて自由に組んでいます。アコースティックギターを使って、弾き語りで発表している部員もいます。また、夏合宿やライブ後には、打ち上げなどで先輩後輩関係なく、みんなで楽しんでいます。
ライブでも部員同士仲が良かったため、遊びやご飯を食べに行ったり、好きなバンドのライブと一緒にいたりしています。
初心者が多いのと、先輩も優しいので入りやすいですし、とても楽しいです。興味がある方は、気軽に声をかけてください。

フォークソング研究会

音楽に興味のある方、歓迎します
初心者が多いので、気軽に声をかけてください



委員長
戸根川 舞香
経営学部 情報コース 2年
神奈川県私立横浜創英高校出身
中山ゼミ、フォークソング研究会

CLUB DATA
顧問 大島 久幸
所属人数 16人(4年生:5人、3年生:1人、2年生:10人)
活動日 水曜日に部会、平日16:00~20:00 休日9:00~20:00スタジオ使用可能
内容 年に数回実施しているライブに向け、バンドごとで練習しています。
雰囲気 初心者が多く先輩も優しいです。

クラブ・サークル活動報告

新型コロナウイルス感染症の影響のため、試合などは全て中止となりました

2019年度 決算の概要

学校法人高千穂学園の2019年度決算は、学園監事の監査を受け、5月26日の理事会・評議員会において、確定いたしました。

事業活動収支計算書により2019年度と2018年度を比較して本学の経営状態を説明いたします。

収入のうち、学生生徒等納付金は、学生数増加により2億15百万円増の24億50百万円となりました。手数料は受験者数の増加により22百万円増の1億2百万円となりました。補助金は、国や東京都・杉並区等からのものであり経常費等補助金として1億円となりました。預金及び有価証券の受取利息・配当金は28百万円となりました。

これらの収入の合計である事業活動収入計は63百万円増の27億76百万円となりました。

支出の内、人件費は、11百万円増の13億88百万円、教育研究経費は15百万円減の8億15百万円、管理経費は5百万円増の2億3百万円となりました。借入金等利息は新校舎建設に係るものです。(2019年度末借入金残高は12億50百万円)

これらの支出の合計である事業活動支出計は、2百万円増の24億15百万円となりました。

2020年度 予算の概要

2020年度予算は、当年度学部入学人数を605名と想定し作成致しました。(実入学人数602名)

学校法人の経営状態を把握するために、企業会計での損益計算書にほぼ相当する事業活動収支計算書を用いて2019年度決算と比較して説明します。

2020年度予算の教育活動収入は、学生数が増えることにより学生納付金が25億10百万円(2019年度決算比60百万円増)、経常費等補助金2億15百万円(2019年度決算比1億15百万円増)、合計28億82百万円(2019年度決算比1億3百万円増)となります。一方、教育活動支出は、人件費が14億32百万円(2019年度決算比44百万円増)、教育研究経費は8億67百万円(2019年度決算比52百万円増)、管理経費は2億11百万円(2019年度決算比8百万円増)の合計25億10百万円となります。

教育活動外収支を合わせた経常収支差額は3億87百万円(2019年度決算比33百万円増)となります。特別収支の収入は特別寄付金2百万円を含み296万円、資産処分差額2百万円となり特別収支差額は96万円となります。

ここまでの収支差額から予備費30百万円を差引いた基本金組入前当

学校法人が教育研究水準を維持・向上していくために事業活動収入の中から組み入れた基本金の額は1億70百万円となり、除却等による取崩額は18百万円となりました。

基本金組入前当年度収支差額は3億60百万円となり、基本金組入前当年度収支差額から基本金組入額を差引いた結果、当年度収支差額は1億90百万円、当年度収支差額に前年度繰越収支差額並びに基本金取崩額を加算した翌年度繰越収支差額は2億8百万円増の11億62百万円となりました。

次に、その年度の諸活動に対応するすべての収入および支出による支払資金の収入・支出のてん末を明らかにする点で、企業会計のキャッシュフロー計算書と同じ目的をもった資金収支計算書について説明します。資金収入は2021年度分学生生徒納付金の2019年度中受入額である前受金収入12億41百万円、2019年度からの繰越支払資金43億20百万円を含んで140億57百万円となります。資金支出は2017年度より新校舎建設資金としての借入金15億円の返済が始まっており、同利息も合わせると今年度返済額は894百万円、2020年度末における2021年度への繰越支払資金は46億32百万円となる見込みです。

2020年度の主な事業

1. 法人関係
 - 学部新入生は、文部科学省入学生員(550名)の確保を目指します。
 - 理事長室戦略会議(2019年度より名称変更)において法人経営・教学経営に関する戦略策定に

(単位:千円)

収入の部				
科目	2019年度	2018年度	増減	
学生生徒等納付金収入	2,450,056	2,235,166	214,890	
手数料収入	102,041	79,733	22,308	
寄付金収入	2,130	4,075	△1,945	
補助金収入	100,279	249,362	△149,083	
資産売却収入	20,000	21,500	△1,500	
受取利息・配当金	28,377	26,444	1,933	
雑収入	85,089	113,355	△28,266	
前受金収入	1,176,217	1,175,860	357	
その他の収入	6,812,327	6,426,406	385,921	
資金収入調整勘定	△1,237,903	△1,146,634	△91,269	
前年度繰越支払資金	4,553,242	4,207,279	345,963	
収入の部合計	14,092,855	13,393,415		
支出の部				
科目	2019年度	2018年度	増減	
人件費支出	1,385,074	1,375,254	9,820	
教育研究経費支出	493,189	501,251	△8,062	
管理経費支出	180,955	175,524	5,431	
借入金等返済支出	6,527	5,763	764	
借入金等返済支出	83,320	83,320	0	
施設関係支出	18,077	4,055	14,022	
設備関係支出	57,707	46,681	11,026	
資産運用支出	7,145,541	6,647,688	497,853	
その他の支出	55,891	56,109	△218	
資金支出調整勘定	△90,499	△55,472	△35,027	
翌年度繰越支払資金	4,757,073	4,553,242	203,831	
支出の部合計	14,092,855	13,393,415	699,440	

(単位:千円)

資産の部					負債の部				
科目	2019年度	2018年度	増減		科目	2019年度	2018年度	増減	
固定資産	16,119,073	15,968,401	150,672		固定負債	1,768,713	1,849,006	△80,293	
有形固定資産	9,206,551	9,473,656	△267,105		長期借入金	1,166,480	1,249,800	△83,320	
土地	1,155,093	1,155,093	0		退職給与引当金	602,233	599,206	3,027	
建物	6,058,977	6,285,996	△227,019		流動負債	1,426,970	1,377,212	49,758	
構築物	373,031	396,125	△23,094		短期借入金	83,320	83,320	0	
機器備品	219,804	244,463	△24,659		前受金	1,177,237	1,175,860	1,377	
図書	1,398,438	1,391,414	7,024		その他	166,413	118,032	48,381	
車両	1,208	565	643		負債の部合計	3,195,683	3,226,218	△30,535	
建設仮勘定	0	0	0						
特定資産	6,902,947	6,482,940	420,007						
第2号引当特定資産	1,379,343	1,229,343	150,000						
第3号基本金引当資産	873,604	853,597	20,007						
退職給与引当特定資産	600,000	600,000	0						
減価償却引当特定資産	4,050,000	3,800,000	250,000						
その他の固定資産	9,575	11,805	△2,230						
流動資産	4,854,320	4,674,983	179,337						
現金預金	4,757,073	4,553,242	203,831						
有価証券	8,540	28,540	△20,000						
その他	88,707	93,201	△4,494						
資産の部合計	20,973,393	20,643,384	330,009						

(参考)	事業活動収入計	2,775,871	2,712,763	63,108
	事業活動支出計	2,415,326	2,413,216	2,110

●貸借対照表(要約)

取り組みます。

○高千穂学園Business Continuity Plan(BCP:事業継続計画)の策定に着手します。

2. 学部関係

○学士力(コミュニケーション・スキル、論理的思考力、問題解決力、社会的責任感等)向上への取組みを継続実施します。

○全学生の各学年にみる学修成果を把握するための方法の1つとしてディプロマサブリメント診断シート、又、can doシートの作成を開始します。

○除籍・退学者への対応としてゼミ教員を中心に、成績・出席不良者に対する指導・助言の徹底化やアドバイザー制の活用を強化し、ゼミに所属していない学生に対するアドバイスも適切に行います。

○2020年度より「ハイブリッド型学生支援システム」を導入します。

5. 図書館

○ディプロマサブリメント診断シートを活用し、就職版高千穂can doリストを構築したうえ実施します。

3. 大学院教育

○授業評価アンケートの春・秋2回実施します。

○研究発表会・研究論文発表奨励・学会発表奨励等による指導の充実を図ります。

4. 学習・キャリア支援

○資格取得によるキャリア形成支援を目的とし、「会計」「ビジネス」「情報」「語学」「間教育」「基礎学力」「教職」「就業力」「社会・労働保険」の講座を開講します。

○学業成績優秀者奨学生・小池厚之助賞等表彰奨学金、公的資格取得支援等奨学金の授与します。

○学内選抜インターンシップの充実を継続します。

○ディプロマサブリメント診断シートを活用し、就職版高千穂can doリストを構築したうえ実施します。

●2020年度 事業活動収支予算書(要約)

科目	2020年度	2019年度決算	増減
学生生徒等納付金	2,509,740	2,450,056	59,684
手数料	68,388	102,041	△33,653
寄付金	4,000	2,130	1,870
経常費等補助金	214,849	100,279	114,570
雑収入	85,258	85,089	169
教育活動収入計	2,882,235	2,739,595	142,640
人件費	1,431,950	1,388,101	43,849
教育研究経費	867,040	815,386	51,654
管理経費	211,468	203,313	8,155
教育活動支出計	2,510,458	2,406,800	103,658
教育活動収支差額	371,777	332,795	38,982
受取利息・配当金	21,610	28,377	△6,767
教育活動外収入計	21,610	28,377	△6,767
借入金等利息	6,110	6,527	△417
教育活動外支出計	6,110	6,527	△417
教育活動外収支差額	15,500	21,850	△6,350
経常収支差額	387,277	354,645	32,632
資産売却差額	957	5,462	△4,505
その他の特別収入	2,000	2,437	△437
特別収入計	2,957	7,899	△4,942
資産処分差額	2,000	1,999	1
特別支出計	2,000	1,999	1
特別収支差額	957	5,900	△4,943
[予備費]	30,000	0	30,000
基本金組入前当年度収支差額	358,234	360,545	△2,311
基本金組入額合計	△146,110	△170,303	24,193
当年度収支差額	212,124	190,242	21,882
前年度繰越収支差額	1,125,444	953,668	171,776
基本金取崩額	0	18,135	△18,135
翌年度繰越収支差額	1,337,568	1,162,045	175,523

(参考)

事業活動収入計	2,906,802	2,775,871	130,931
事業活動支出計	2,518,568	2,415,326	103,242

(単位:千円)

支出の部				収入の部			
科目	2020年度	2019年度決算	増減	科目	2020年度	2019年度決算	増減
人件費支出	1,433,080	1,385,074	48,006	学生生徒等納付金収入	2,509,740	2,450,056	59,684
教育研究経費支出	537,040	493,189	43,851	手数料収入	68,388	102,041	△33,653
管理経費支出	191,468	180,955	10,513	寄付金収入	5,000	3,130	1,870
借入金等利息支出	6,110	6,527	△417	補助金収入	214,849	100,279	114,570
借入金等返済支出	83,320	83,320	0	資産売却収入	0	20,000	△20,000
施設関係支出	2,500	18,077	△15,577	受取利息・配当金収入	21,610	28,377	△6,767
設備関係支出	75,610	57,707	17,903	雑収入	85,258	85,089	169
資産運用支出	7,096,190	7,145,541	△49,351	借入金等収入	0	0	0
その他の支出	30,000	55,891	△25,891	前受金収入	1,240,655	1,176,217	64,438
[予備費]	30,000	0	30,000	その他の収入	6,736,190	6,812,327	△76,137
資金支出調整勘定	△60,000	△90,499	30,499	資金収入調整勘定	△1,143,560	△1,237,903	94,343
次年度繰越支払資金	4,632,322	4,757,073	△124,751	前年度繰越支払資金	4,319,510	4,553,242	△233,732
支出の部合計	14,057,640	14,092,855	△35,215	収入の部合計	14,057,640	14,092,855	△35,215

●2020年度 資金収支予算書(要約)

ご意見・ご要望などを
募集します

高千穂大学・広報誌(Quarterly TAKACHIHO)をご覧ください。誠にありがとうございます。広報課では皆さんからご意見やご要望などを募集しております。お気軽にメールにてお知らせください。お待ちしております。

連絡先メールアドレス
koho@takachiho.ac.jp

高千穂大学
ソーシャルメディア
公式アカウント

大学の最新情報が分かる!
公式アカウントをフォローしよう!!

facebook



twitter



Quarterly
TAKACHIHO

[クォーターリー 高千穂]

Summer / 2020
Vol.78

●編集長 渡邊 均
●委員 坂田 利康
西原 正人

●編集・印刷 orange corporation

クォーターリー高千穂設置場所
図書館(1階)、3号館(1階)、4号館
(1・2階)、情報メディアセンター、
CS(1・2・3・4階)

TAKACHIHO INFORMATION

新型コロナウイルス感染症の影響による学内行事・イベントの中止

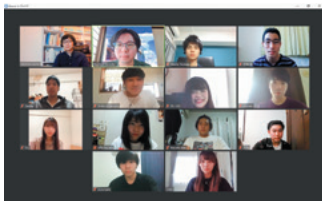
新型コロナウイルス感染症の影響で、毎年5月～7月に実施している学内行事やイベント等が延期または中止となりました。

延期となった行事・イベント	中止となった行事・イベント
学生会総会	体育会総会・新入生歓迎会
高千穂祭結成式(未定)	文連総会・新入生歓迎会
体育祭(10月予定)	父母の会 郷土企画
六月祭(10月予定)	奨学金認定・表彰式
教育実習報告会(11月予定)	海外留学(短期・中期)

7月14日現在。詳細は、ホームページまたは担当部署まで確認ください。

第39回、第40回 PAIDEIA哲学caféオンラインを開催

2020年5月28日(木)、6月25日(木)



5月28日に開催されたオンライン哲学カフェ

高千穂大学哲学研究会バイディアは、5月28日に「自分勝手とは?」、そして6月25日に「ストレスってなに?」をテーマに、オンラインによる哲学カフェを開催しました。多くの参加者と共に、考えを深めることができました。

竹内慶司教授(経営学部)ゼミの4年生全員が リテールマーケティング検定(販売士)2級に合格

2020年6月12日(金)

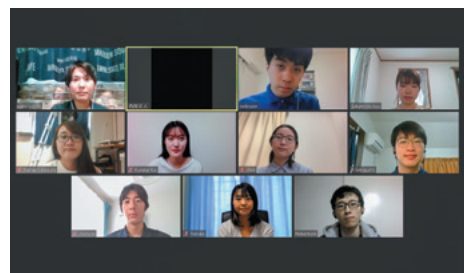


現4年生と今年の3月に卒業した竹内慶司ゼミ生一同

竹内慶司ゼミでは、ゼミ生全員のリテールマーケティング(販売士)2級合格を目指しています。今年で2年連続、ゼミの4年生全員が合格を達成しました。

広報課学生スタッフが活動を開始

2020年7月8日(水)



今年度も新たなスタッフが加わり総勢12名で活動を開始しています。皆さんのさまざまな活動取材・撮影し、魅力を発信していきます。スタッフ一同、宜しくお願いします。

永井竜之介教授(商学部)が著書を出版

2020年6月9日(火)



定価:1,650円(税込)
イースト・プレス社出版

タイトルは「リープ・マーケティング 中国ベンチャーに学ぶ新時代の「広め方」」。デジタルイノベーションを輩出する中国ベンチャーの「広め方」を解き明かし、戦略・スキル・マインドで構成される「リープ・マーケティング」として体系化、新しい枠組みを提示しています。

オンライン・オープンキャンパスを開催

2020年6月28日(日)、7月19日(日)



来場型のオープンキャンパスは開催できないため、6月と7月はオンラインで開催しました。多くの受験生や保護者は、大学が用意した動画(大学説明、学部説明、模擬授業など)をオンラインで視聴したり、ZOOMで個別相談に参加しました。

総合科目B(秋学期)

2020年10月6日(火)～2021年1月12日(火)



田口和雄教授(経営学部)と大島久幸教授(経営学部)担当で、「雇用・労働をめぐる諸問題」を統一テーマに、総合科目Bが開講されます(全15回)。毎週火曜日2限(10:40～12:10)。参加希望の方は、教務課まで申し込みをお願いします。

/ 卒業生 /

[GRADUATE]

INTERVIEW

OB MATSUZAKA KOZO

さまざまな分野で活躍する先輩達を紹介します!



松坂 宏造

1983年3月 商学部卒業 蹴球部

松栄不動産株式会社
代表取締役 副社長



今から41年前(昭和54年)の長野県飯山市での夏合宿の写真です。

時代の変化に対応できる
人材育成を目指していきます。

在 学時は蹴球部に所属しており毎日グラウンドで泥にまみれながらボールを追いかけて、また先輩との上下関係を学び辛い時もありましたが今となっては良い思い出です。そして社会人になって高千穂大学で学んだことが、今の私の礎になっております。卒業後

は仙台に戻りハウスメーカーに入社し、その数年後、家業を手伝うため現在の松栄不動産に入社しました。現在は全国ネットワークのアバマンショップに加盟しており、アパート・マンションの賃貸、土地・建物の仲介、物件管理、駐車場の運営など、不動産トータルコンサルタントとして事業を展開しております。私は本業以外にも教育委員会に関わり、また民生委員、保護司、そして障害施設の社会福祉法人などのお手伝いもしております。その中で、私は仕事もボランティアも「準備が99%」と思つて取り組んでおります。自分なりに先を見据え、周囲の意見も頂ながら、全方向型で準備をしておく。失敗したらその経験を次に活かせばいいと思っております。これからは今まで以上に情報化が発展していくと考えられます。これからも人と人の人間関係(コミュニケーション)を大切に仕事に取り組んでまいります。